

11º Congresso Nacional de Educação Física

31 OUT - 2 NOV 2019  
FIGUEIRA DA FOZ



AVALIAR PARA  
MELHORAR



# D - 4ª Grande Área de Avaliação

JOÃO JORGE



Domínios	MOTOR	COGNITIVO	AFETIVO	SOCIAL
3 Grandes Áreas de Avaliação do PNEF	A - Atividades Físicas B – Aptidão Física	C - Conhecimentos	-----	-----
4ª Grande Área de Avaliação do PNEF	-----	-----	D - Afetivo	D - Social
LBSE  Artigo 50º, desenvolvimento curricular: ponto 1	Físico e Motor	Cognitivo	Afetivo	Social
Perfil do Aluno Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho  (Avaliação interna e externa)	Consciência e Domínio do Corpo	Raciocínio e resolução de Problemas  Informação e Comunicação  Pensamento Crítico e Criativo	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Relacionamento Interpessoal

# Educação Física – Desafios do Século XXI

LOCAL

ESCOLA

NACIONAL

PNEF

1

2

3

4

5

Escola a  
Tempo  
Inteiro

Expressões  
Físico  
Motoras

Educação  
Física

Mito da  
Média

Literacia  
Emocional e  
Social



**BRINCAR**



**HMB**



Mais tempo  
de Atividade  
Motora

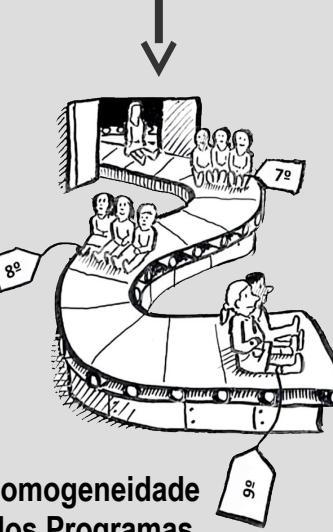
**The Decline of Play and the Rise of  
Psychopathology in Children  
and Adolescents**



PETER GRAY

**MOTOR**

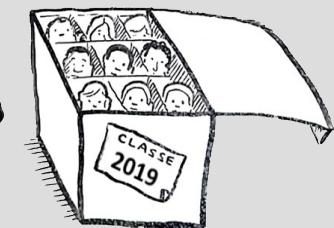
Mito da  
Média



Homogeneidade  
dos Programas



**AFETIVO  
SOCIAL**



# 1

## Brincar



# 2

## Expressões Físico Motoras Assessoria ao 1º Ciclo

PRÉMIO  
**INOV**AÇÃO  
VALORPNEU



10.000 €  
CATEGORIA  
"Comunidade e Educação"



# 3

## Tempo Potencial de apz.

135 minutos =

90 minutos

45 minutos

100 minutos =

5

70 minutos

15

5

30

10



+



=

- 35 minutos

semanais



135 minutos =

90 minutos

90 minutos

5

67,5 minutos

17,5

5

67,5 minutos

17,5



+

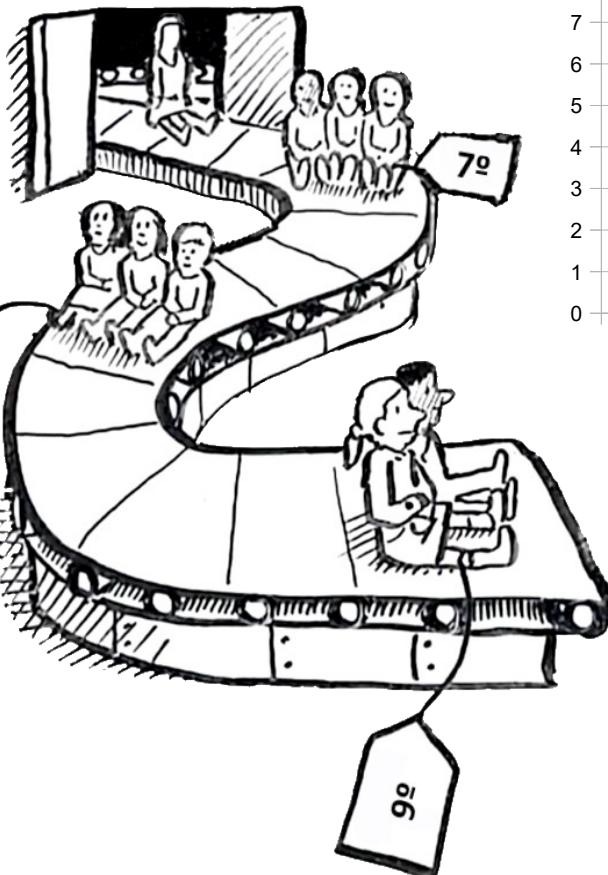


=

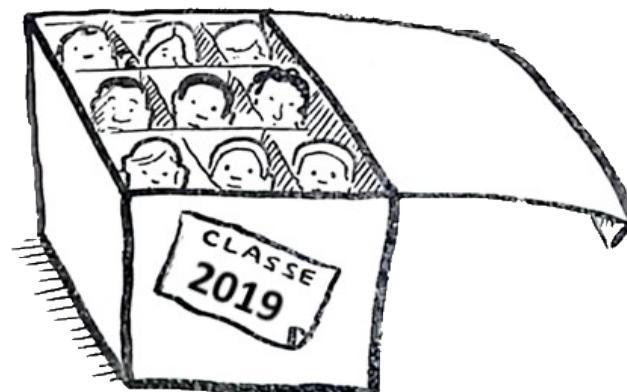
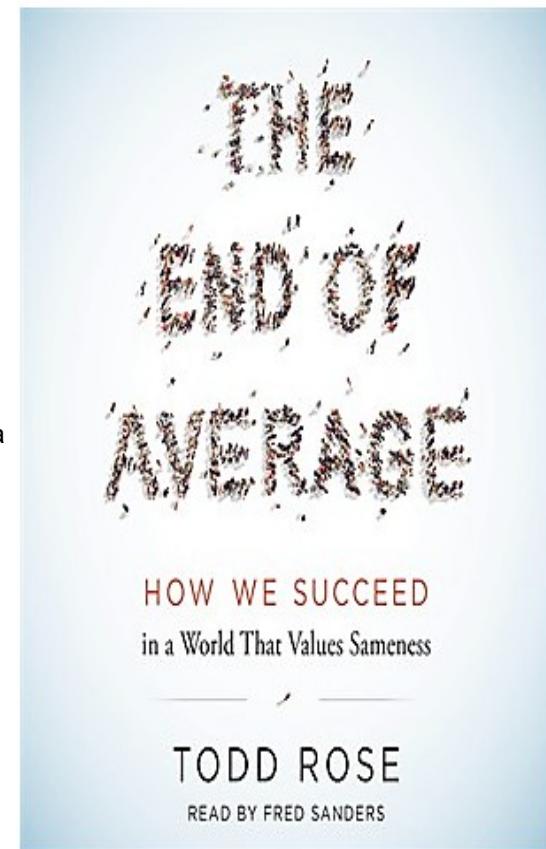
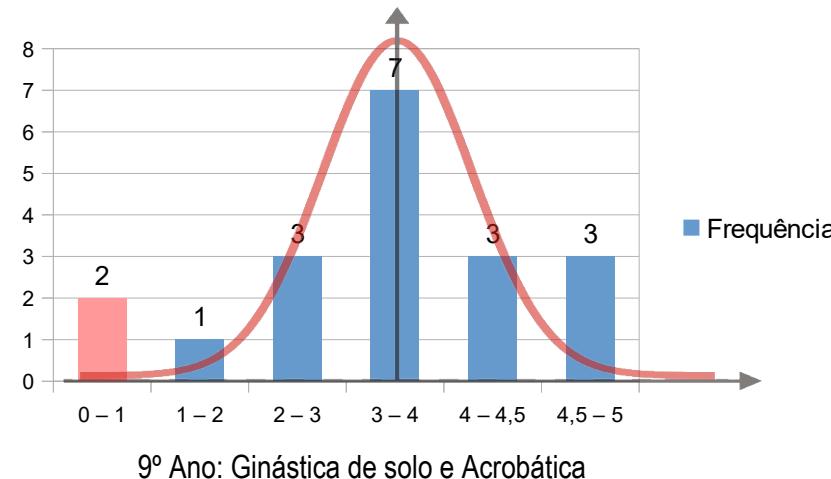
+ 45 minutos

semanais

## O MITO DA MÉDIA



### Homogeneidade dos Programas Matérias Nucleares



**Novo Modelo:**  
 ↓  
 80% Flexibilidade do  
 Programa Nacional de EF

# 4

# Mito da Média

## Personal Training

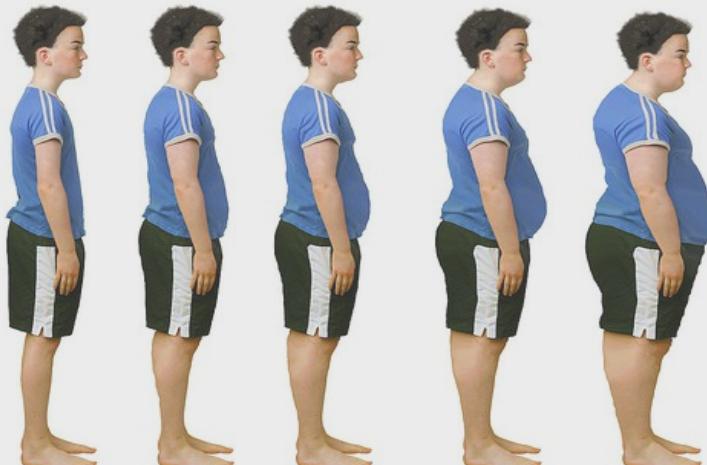
### B – Aptidão Física

A mesma tarefa - diferenças na carga física

#### CARGA FÍSICA:

- Volume
- Intensidade
- Complexidade

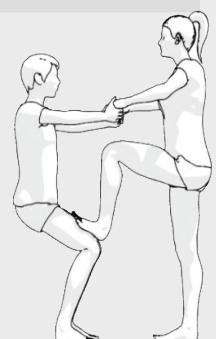
### D - Sócio-Afetivo



#### CARGA EMOCIONAL $\Psi$ :

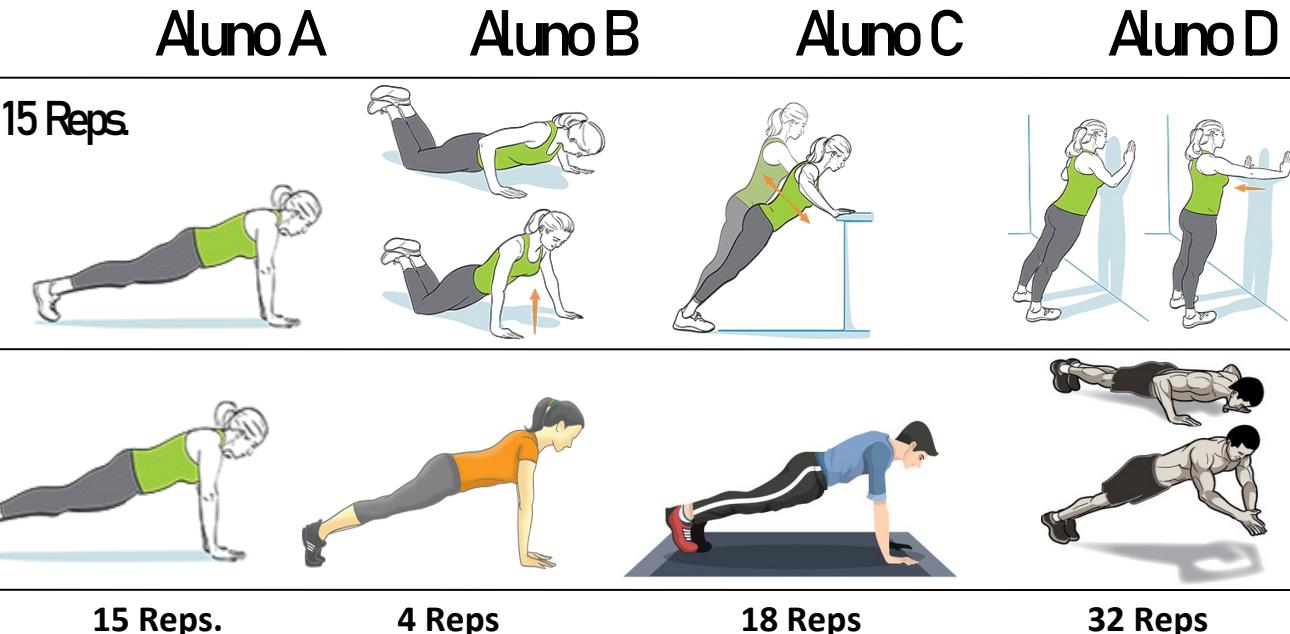
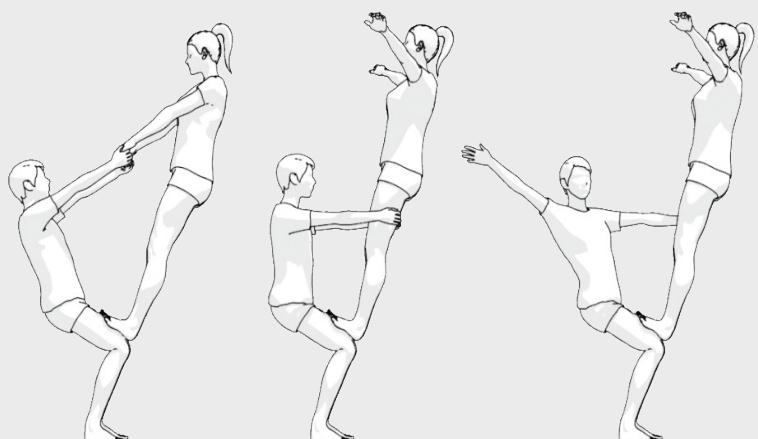
- Volume
- Intensidade

“A dor social e física produzem respostas idênticas”:



### A – Atividades Físicas

#### Subida frontal sobre as coxas do base:



Formação, eficácia  
e aperfeiçoamento  
de professoresInstalações,  
Equipamentos  
e recursosFlexibilidade do  
Programa  
EscolarParcerias  
ComunitáriasMonitorização e  
Garantia da  
Qualidade

### 3.2.1 Flexibilidade curricular

**A EFQ oferece uma ampla gama de contextos e ambientes de aprendizagem que requerem recursos e criatividade dos alunos, bem como a habilidade para trabalhar de forma independente e colaborativa.**

Para maximizar a contribuição da educação física para o desenvolvimento de hábitos positivos ao longo da vida, os currículos devem ser flexíveis e abertos à adaptação, para que os professores sejam empoderados a adequar a oferta para atender às diversas necessidades dos jovens com os quais estão trabalhando. Isso deve ser feito por meio de consultas aos jovens para garantir que seus interesses e necessidades sejam refletidos, bem como para fortalecer o engajamento cívico mais amplo por meio da atividade física.

Para tornar significativos os currículos de educação física para crianças e jovens do século XXI, teorias inovadoras de aprendizagem e novas percepções da disciplina devem ser consideradas, avaliadas e implementadas (EUROPEAN COMMISSION, 2008).

Muitos dados contemporâneos indicam uma deterioração percebida nas atitudes dos estudantes em relação à educação física, devido ao domínio de esportes competitivos e atividades baseadas no desempenho.

Dada a ampla gama de resultados – educacionais e outros –, frequentemente reivindicados para a educação física, argumenta-se que os programas tradicionais adotam uma abordagem “um tamanho serve para todos” e, ao fazê-lo, não são capazes de atingir qualquer um desses resultados.<sup>40</sup>

# 4

## EDUCAÇÃO FÍSICA Modelo de Organização Curricular (Programas de Educação Física)

### PNEF

(Literacia Desportiva)

PNEF: 3 Grandes Áreas de Avaliação

A  
ATIVIDADES FÍSICAS

B  
APTIDÃO FÍSICA

C  
CONHECIMENTOS

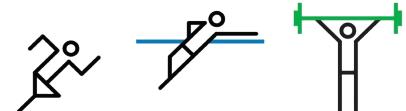
D  
SOCIO-AFETIVO

### ENSINO DAS MATERIAS

NUCLEARES  
(Desporto)

ALTERNATIVAS

**CITIUS, ALTIUS, FORTIUS**



Valoriza sobretudo:

- Memorização;
- Repetição;
- Automatização;
- Passividade;
- Reprodução;
- Imitação.

### Proposta Novo PNEF (Literacia Física)



Deborah Tannehill

### ESCOLHA DAS MATERIAS:

As opções curriculares precisam refletir os interesses e personalidades dos estudantes, a cultura da escola e os recursos da comunidade.

3 Grandes Áreas de Auto-avaliação

A  
INT. CORPORAL

B  
INT. EMOCIONAL

C  
INT. SOCIAL

### ENSINO DAS ESTRATÉGIAS

COGNITIVO

COMPORTAMENTAL

METACOGNITIVO

MOTIVACIONAL

Desenvolver as capacidades fundamentais para o século XXI:

- Criatividade.
- Inovação.
- Pensamento Crítico.
- Resolução de Problemas.
- Tomada de decisões.
- Comunicação.

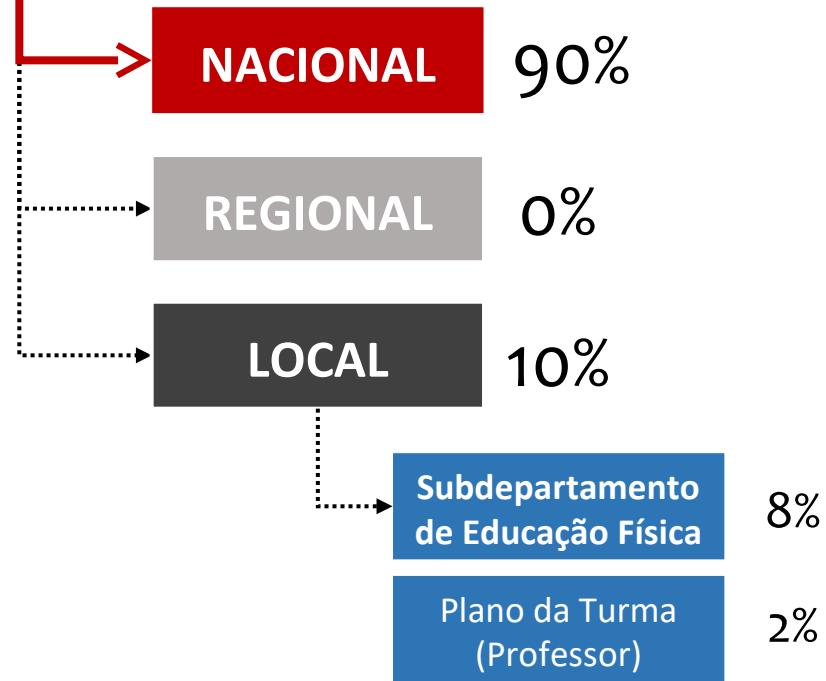
- Colaboração.
- Investigação.
- Questionamento.
- Flexibilidade e adaptação.
- Iniciativa.
- Autonomia.



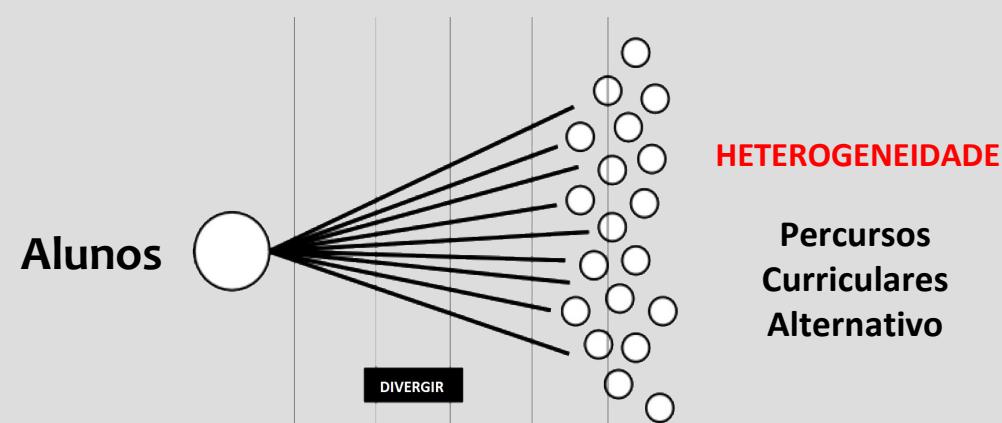
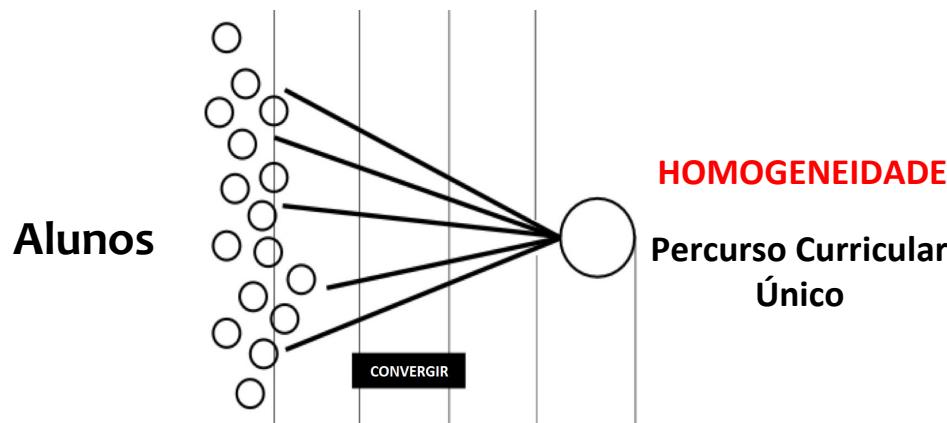
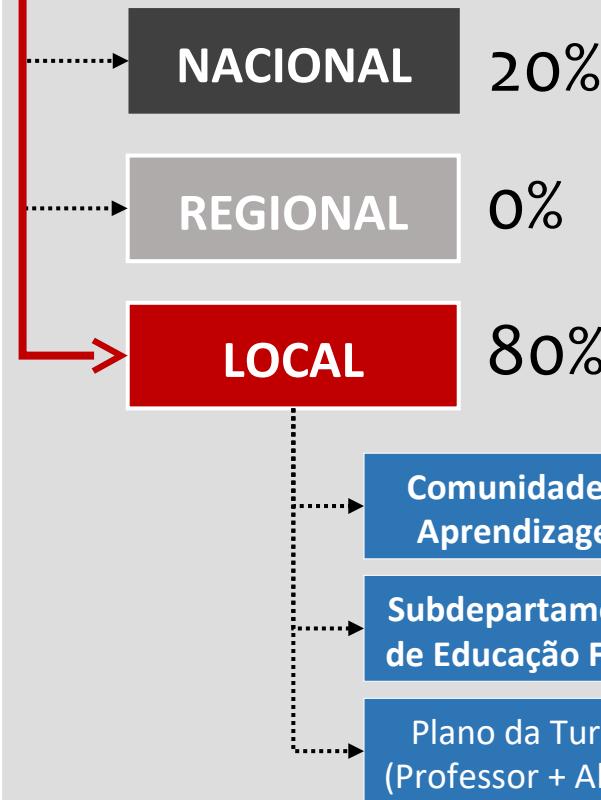
## Modelo Derrogatório

Roberto Carneiro, 2001.  
Fundamentos da Educação e da Aprendizagem. 21 ensaios para o século XXI.

### Homogeneidade na Aplicação dos Programas:



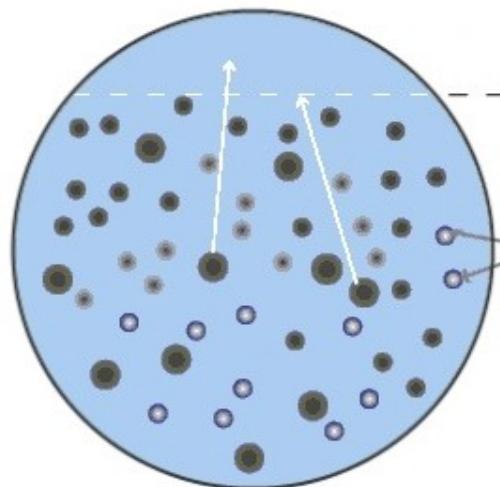
### Heterogeneidade na Aplicação dos Programas:



*Novo*  
Paradigma da Educação Física

## UNIDADE MENTE-CORPO

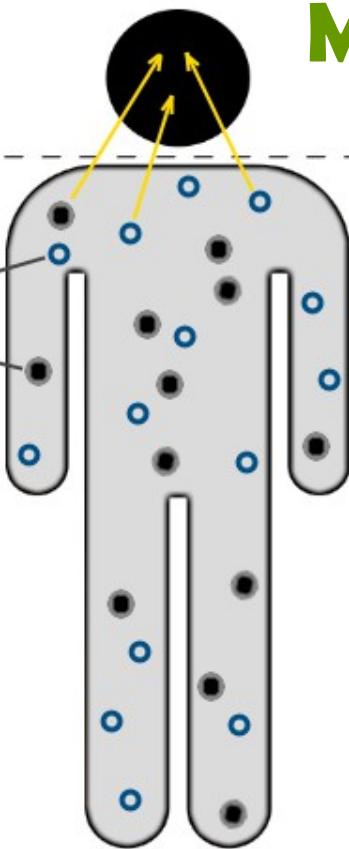
Modelo de funcionamento da mente de uma pessoa comum!



Mente Consciente

Mente Sub - Consciente  
(Corpo)

Impressões na Mente que  
dão origem a pensamentos



MOTOR

Habilidades  
Motoras

Expressivo  
Somático  
Holopráxico

AFETIVO

Como avaliar?

- Impressões da Personalidade com Qualidade Construtiva (Coerente)

- Impressões da Personalidade com Qualidade Destrutiva (Incoerente)

Jogos  
**SOCIAL**  
Como avaliar?

# 5

# D – Afetivo & Social

## Game Designer

Desenvolver as capacidades fundamentais para o século XXI:

### Mecânica

Regras e componentes do jogo

## MOTOR

Consciência e Domínio do Corpo

Gestos Técnicos

### Dinâmica

Interações entre jogo e jogadores

## SOCIAL

Relacionamento Interpessoal

Elementos Táticos e Regulamentares

### Estética

Valores, cognições e **emoções** evocadas nos jogadores.

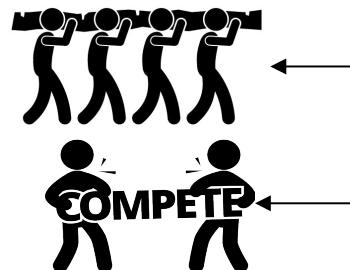
## AFETIVO

Desenvolvimento Pessoal e Autonomia

JOGOS FINITOS INFINITOS

COOPERAÇÃO

OPOSIÇÃO

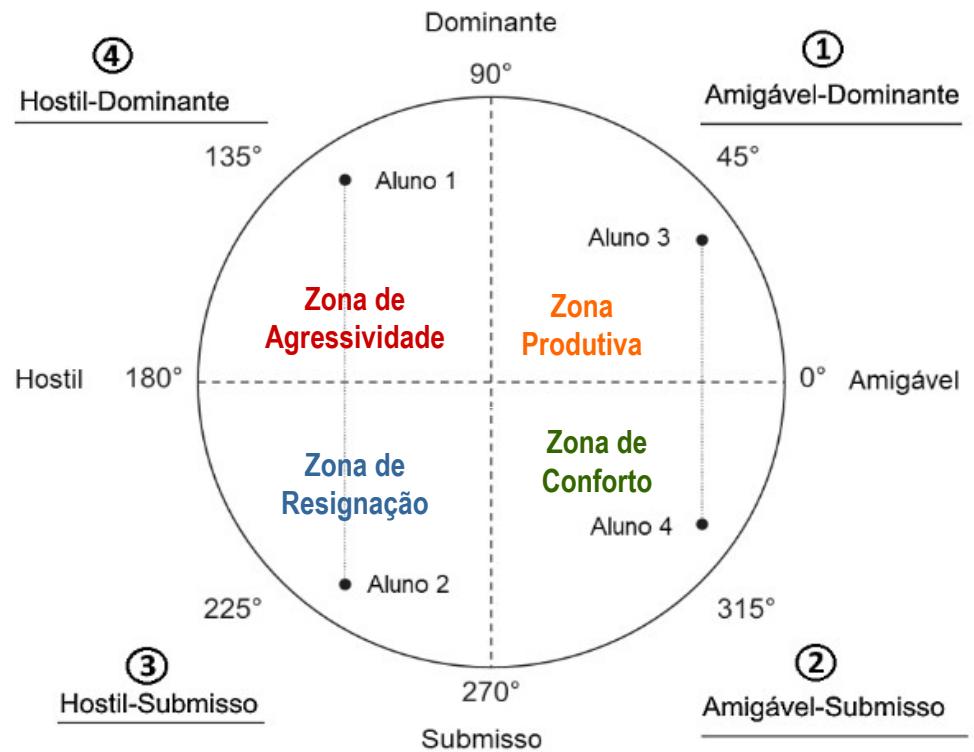


**Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória**

## Educação Física

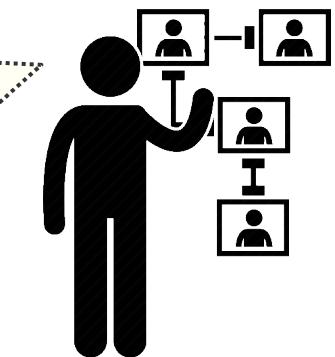
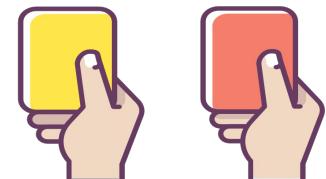


# 5



## Stress-O-meter

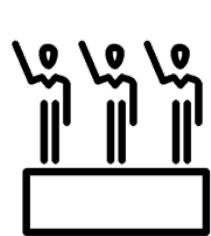
1	2	3	4
<b>AMIGÁVEL-DOMINANTE</b> Determinado Independente <b>Decidido</b> <b>Auto-suficiente</b> Empreendedor <b>Responsável</b> Negociador <b>Apoiante e Cooperativo</b> Gregário Franco Conciliador Compreensivo <b>Amigável, Nutridor, Protetor</b> <b>Sociável</b> Benevolente e prestável Caloroso <b>Companheiro</b> Afetuoso <b>Confiável</b> Gentil	<b>AMIGÁVEL-SUBMISSO</b> Dócil <b>Respeitador</b> Leal <b>Afetuoso</b> <b>Agradável</b> <b>Simpático</b> Grato Servil Auto-sacrificado (abnegado) <b>Modesto</b> Condescendente <b>Sossegado</b> (tranquilo) Agarrado (dependente) <b>Obediente</b> Ingênuo (crédulo) Submisso Desprestencioso (simples) Dependente (secundário) Desamparado	<b>HOSTIL-SUBMISSO</b> Rancoroso Amargo <b>Mal-humorado</b> <b>Rejeitador</b> <b>Desconfiado</b> Magoado <b>Reservado</b> <b>Evasivo</b> Constrangido Temeroso	<b>HOSTIL-DOMINANTE</b> Franco, Sincero (sem rodeios, duro) Orientado Exigente <b>Dominador</b> Triunfante <b>Líder</b> (Comandar) Planeador Ameaçador e Implacável Cruel <b>Agressivo</b> Punitivo Ofensor (magoar) <b>Empolado</b> (ostencioso) Implacável Sarcástico <b>Desafiador</b> Brusco <b>Rebelde</b> (revoltado)



# SOCIAL

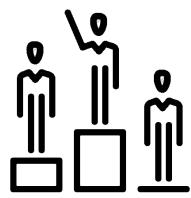
Relação com os Outros

Independência  
com a  
Competição

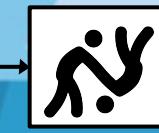


Pedagogia da  
Cooperação

Vinculação  
Total à  
Competição



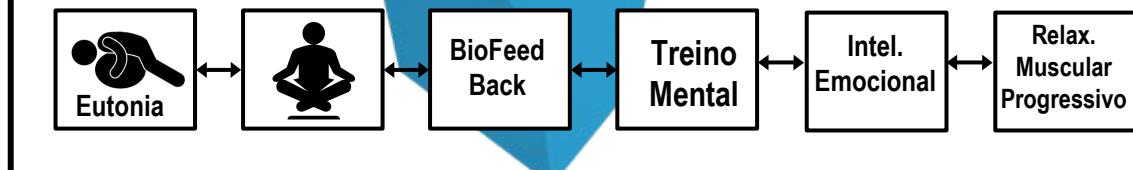
Educação para a oposição.



CITIUS, ALTIUS, FORTIUS

Pedagogia da  
Competição

Desvinculação  
Total com a  
competição



Pedagogia da  
Consciência

# MOTOR

Relação Consigo

# AFETIVO

## Competências Nucleares ASE (Aprendizagem Social e Emocional)

### AUTO-GESTÃO

- Regular as próprias emoções
- Gestão do Stress
- Auto-Controllo
- Auto-Motivação
- Definir e alcançar objetivos

### CONSCIÊNCIA SOCIAL

- Analisar uma situação numa perspetiva diferente
- Empatia
- Respeitar a diversidade
- Compreender as normas sociais e éticas de comportamento
- Reconhecer os apoios familiares, escolares e comunitários

### COMPETÊNCIAS RELACIONAIS

- Construir relacionamentos com diversos indivíduos e grupos.
- Comunicar com clareza
- Trabalhar cooperativamente
- Resolução de conflitos
- Procurar ajuda se necessário



### AUTO-CONSCIÊNCIA

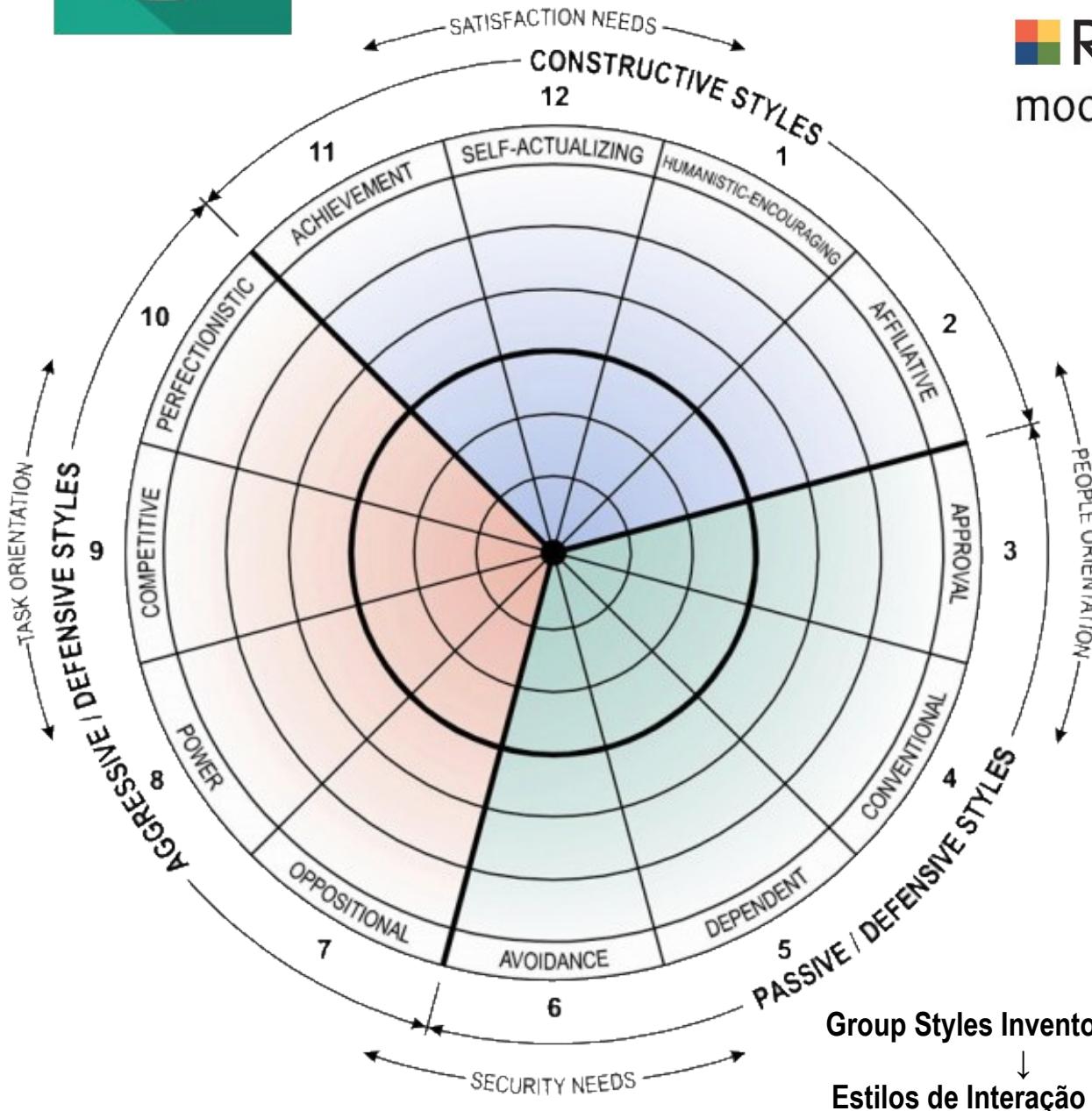
- Identificar as próprias emoções
- Relacionar os sentimentos e pensamentos aos comportamentos
- Realizar uma auto-avaliação correta das forças e fraquezas
- Auto-eficácia
- Otimismo

### TOMADA DE DECISÕES RESPONSÁVEIS:

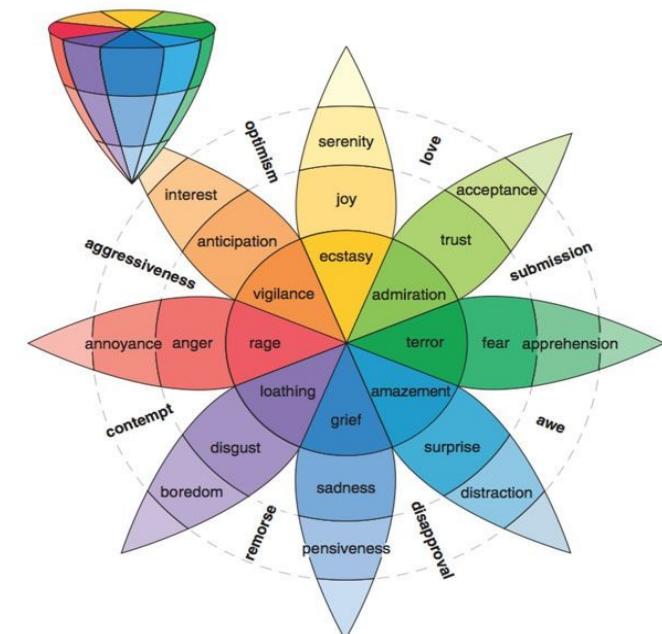
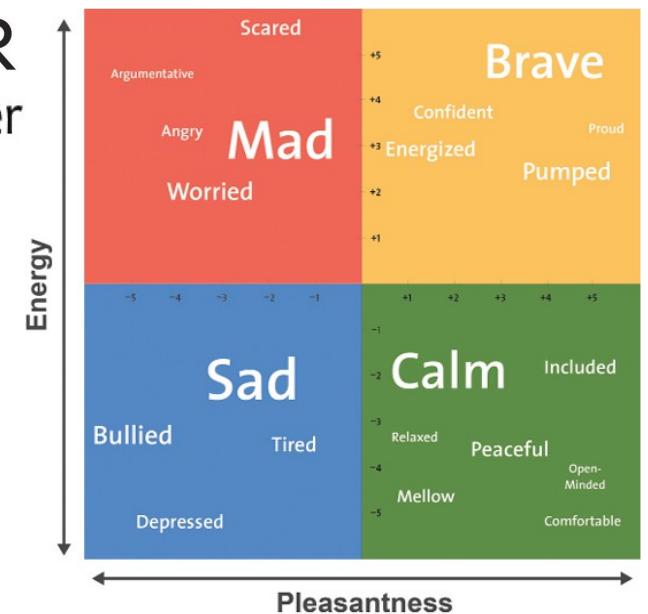
- Considerar o seu bem-estar e dos outros.
- Reconhecer a nossa responsabilidade no comportamento ético.
- Decidir com base na segurança, e em considerações sociais e éticas.
- Avaliar as consequências realistas das várias ações.
- Realizar escolhas construtivas e seguras para si, para os outros e para a organização.

# 5

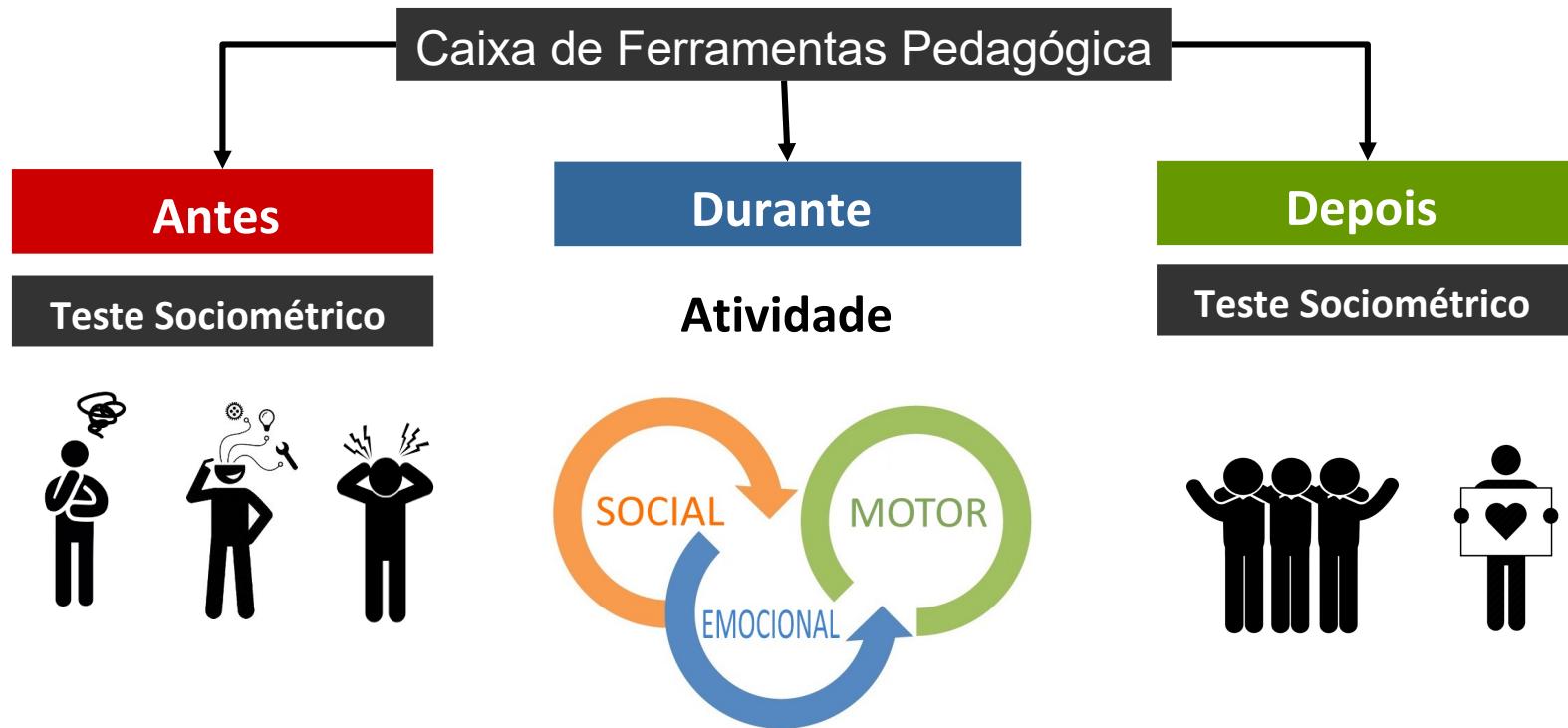
# Avaliação das Competências Sociais e Emocionais



 **RULER**  
mood meter

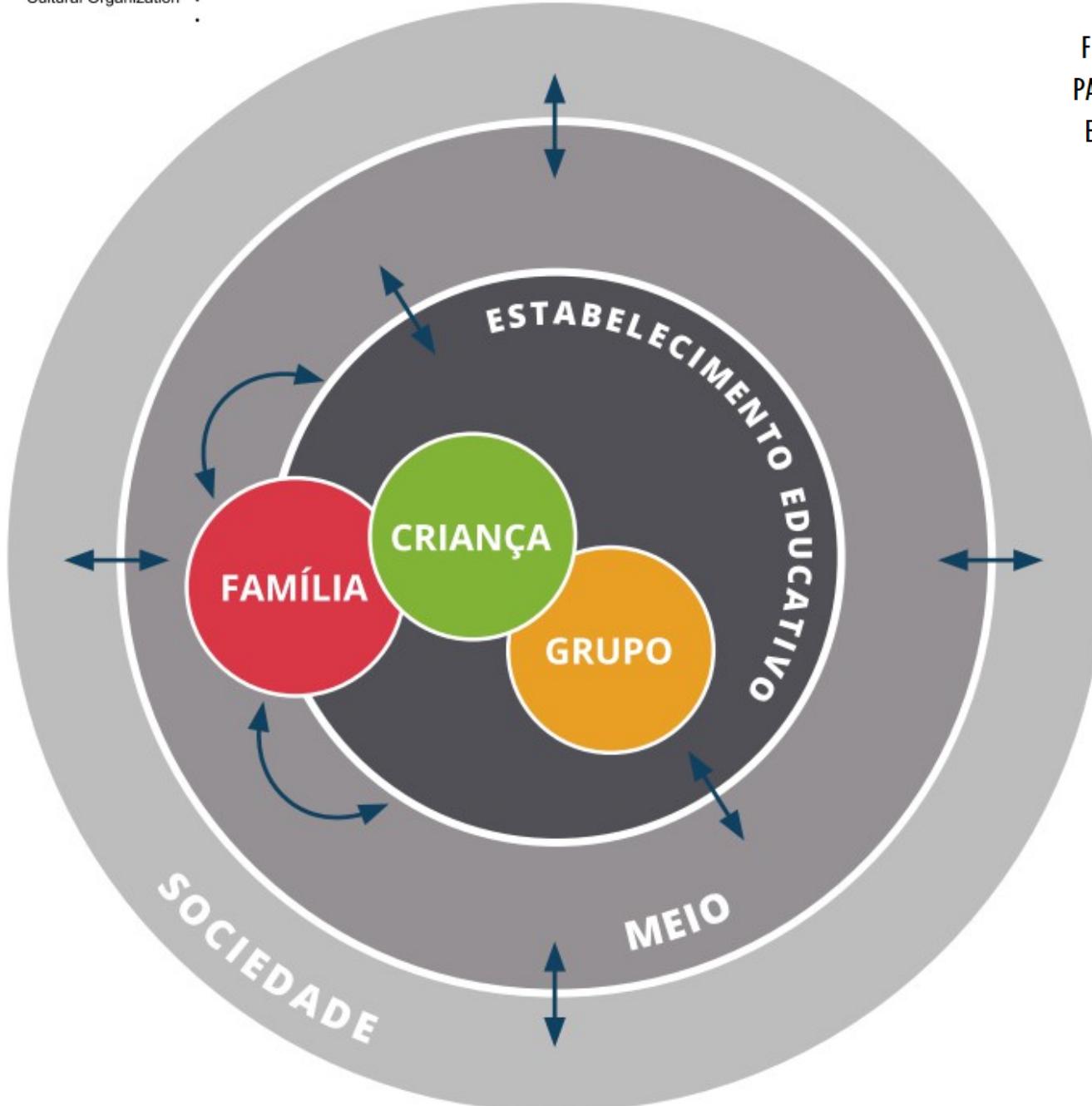


## Programa de Aprendizagem Emocional e Social



Os testes sociométricos permitem avaliar:

- Grau de integração no grupo.
- Processo de Integração no grupo.
- Qualidade da Experiência Social (salutar).



1.  
FORMAÇÃO EM HABILIDADES  
PARA A VIDA E PARTICIPAÇÃO  
EM ATIVIDADES FÍSICAS AO  
LONGO DA VIDA



2.  
APOIO AOS JOVENS PARA  
SE TORNAREM CIDADÃOS  
RESPONSÁVEIS E ATIVOS



3.  
FORMAR ALUNOS FISICAMENTE  
LITERADOS COM O CONHECIMENTO  
E A AUTOCONFIANÇA NECESSÁRIOS  
PARA O SUCESSO ACADÉMICO



4.  
DESENVOLVER AS COMPETÊNCIAS  
E OS VALORES PARA OS  
DESAFIOS DO SÉCULO XXI

# OBRIGADO.

João Jorge | joao.mf.jorge@gmail.com

<https://joaomfjorge.wordpress.com/>



